

Miércoles 04 de febrero de 2009 [Contacte con INFORMACION.es](#) | [RSS](#)**informacion.es**
El periódico de la provincia de AlicanteNOTICIAS
Cultura[HEMEROTECA >>](#) [EDICIONES](#)[MULTIMEDIA](#)[SECCIONES](#)[DEPORTES](#)[OPINIÓN](#)[PAR](#)[España](#) [Internacional](#) [Economía](#) [Bolsa y Mercados](#) [Sucesos](#) [Deportes](#) [Sociedad](#) **[Cultura](#)** [Ciencia](#)[Información.es >> Cultura](#)**INFRAESTRUCTURAS CULTURALES**

Alicante estrena un museo de la historia del agua en la ciudad

Audiovisuales, objetos y restos arqueológicos dan vida al centro ubicado en los Pozos de Garrigós que se inaugura mañana



CRISTINA MARTÍNEZ Con la marca M2A, el centro de exposiciones de los Pozos de Garrigós abre mañana sus puertas, a las 19 horas, convertido en el Museo de Aguas de Alicante, un proyecto de esta compañía y del Patronato de Cultura. Esta muestra permanente pretende ofrecer un recorrido por la historia social y económica del agua en la ciudad, a través tanto de piezas arqueológicas y objetos como de documentos y audiovisuales.

Este museo abarca el nuevo edificio construido en la ladera del Castillo de Santa Bárbara y los Pozos de Garrigós, que albergarán en su interior una proyección que recrea el funcionamiento de estos aljibes naturales. Así, se reproduce el efecto de la lluvia, cómo se filtraba y cómo llegaba a los depósitos.

Francisco Aguado, responsable del proyecto del nuevo centro por parte de Aguas de Alicante junto a Pablo Rosser, director de la Unidad de Conservación

del Patrimonio Histórico-Artístico Municipal de Alicante (COPHIAM), destacó que se trata de un centro "diseñado conjuntamente por ambas partes, con un acuerdo establecido de entre tres y cinco años", y creado con motivo del 110 aniversario del establecimiento de esa empresa en la ciudad.

La planta baja del M2A, donde ayer se trabajaba en el montaje, incluye paneles y audiovisuales con las características climatológicas de Alicante. Además, se ha reunido un conjunto de restos arqueológicos, procedentes de diferentes excavaciones, que van desde el Neolítico a las épocas romana e ibérica, "como el brocal de un pozo y una canalización".

El museo sigue su recorrido en la primera planta, centrada en el siglo XIX, con especial atención a las llegadas de agua desde la Alcoraya y del Canal de Cid, desde Sax, en lo que supone el embrión de Aguas de Alicante. La segunda planta alberga la sala de proyectos, con exposición de los primeros recibos, contratos y facturas, así como de contadores y medidores de agua, los más antiguos de hace un siglo. Este recorrido acaba con la sala sostenible, donde se habla de las mejores prácticas de ahorro y donde se ubican juegos multimedia.



Imagen de la proyección que recrea el almacenamiento de agua en los Pozos de Garrigós. A la derecha, varios operarios trabajan en la colocación de piezas en el nuevo museo RAFA ARJONES

MULTIMEDIA [Fotos de la noticia](#)